

הדפסת תמונות

ספורט

6592

2

מגזין שבועי • יום חמישי
ח' כסלו, תשמ"ו — 21.11.1985

שחזור בחול לבן - מרסר



לכן קריטיק מרסר חתם חתום
משחק, בפעם הראשונה
בזיווג במדי נבחרת ישראל
בספורט, מכל עניין, עם
סנסציונריות - שפע אחת
אחרת, חתם חתום חתום
לנבחרת, סנסציונריות, חתום חתום
הוא חתום חתום חתום חתום

הדפסת תמונות

מאחורי הכותרות / זאב גולדשמיט



אליוה עופר - יר קשה



שמעון שנהר - פרובלמה



שלמה שירזי - לחיים



אבי כהן - מיליונרים

אביטן - כר הצליחו שנהר ועופר לא לפתור את הסורר

שלושה חודשים בלבד לאחר שהביא את כר הצליחו שנהר ועופר לא לפתור את הסורר, הם נאלצו להודות כי הם לא הצליחו להשיג את הכסף הנדרש. הם נאלצו להודות כי הם לא הצליחו להשיג את הכסף הנדרש.

שמעון שנהר: בנות השנה שלי בבית הספר היו אביטן ועופר. הם היו חברים טובים שלי. הם היו חברים טובים שלי.

אבי כהן: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

שלמה שירזי: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

אליה עופר: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

זאב גולדשמיט: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

אבי כהן: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

שלמה שירזי: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

אליה עופר: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

זאב גולדשמיט: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

אבי כהן: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.

שלמה שירזי: אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה. אני חושב שזוהי הזדמנות טובה.



יובל אוחנה - אני לא ממלא מקום (תצלום: אמיר ויינברג)

נדיב דיג אוחנה ולא אלי

נא להכיר: יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע • עוד נשמע עליה מן הסתם

יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם. יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם.

יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם. יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם.

יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם. יובל אוחנה, 20, כוכב חדש בהפועל באר שבע. עוד נשמע עליה מן הסתם.

בארבעת מחזורי הפתיחה: 47 אלף צופים חזו בבי ת"ר יים - 43 אלף במכבי חיפה

בית"ר יים-האטרקטיבית מכולן

בשבת האחרונה חזו 47 אלף צופים בבי ת"ר יים, 43 אלף במכבי חיפה. בארבעת מחזורי הפתיחה של העונה הראשונה של ליגת העל, בית"ר יים הפכה לאטרקטיבית מכולן. היא מילקה את המצופים ביותר, וזאת בזכות שחקניה המוכשרים וקצב המשחק המהיר.



דודי חלילי-אביבי בשבת האחרונה. 25 אלף צופים ב"י. בתימים זהו שיא עונתי למשחק ליגה

ליגות א' / דן לוין

התיאבון הגדול של אוהדי אור-יהודה

לא נחדש לכם דבר אם נאמר כי קשים חייו של מאמן הכדורגל בארץ. במיוחד קשים חייו של מאמן אור-יהודה. הוא נאלץ להתמודד עם תיאבון גדול של אוהדים, וזאת בזכות השחקנים המוכשרים שלו.

בארבעת מחזורי הפתיחה של העונה הראשונה של ליגת העל, בית"ר יים הפכה לאטרקטיבית מכולן. היא מילקה את המצופים ביותר, וזאת בזכות שחקניה המוכשרים וקצב המשחק המהיר. בית"ר יים הפכה לאטרקטיבית מכולן.

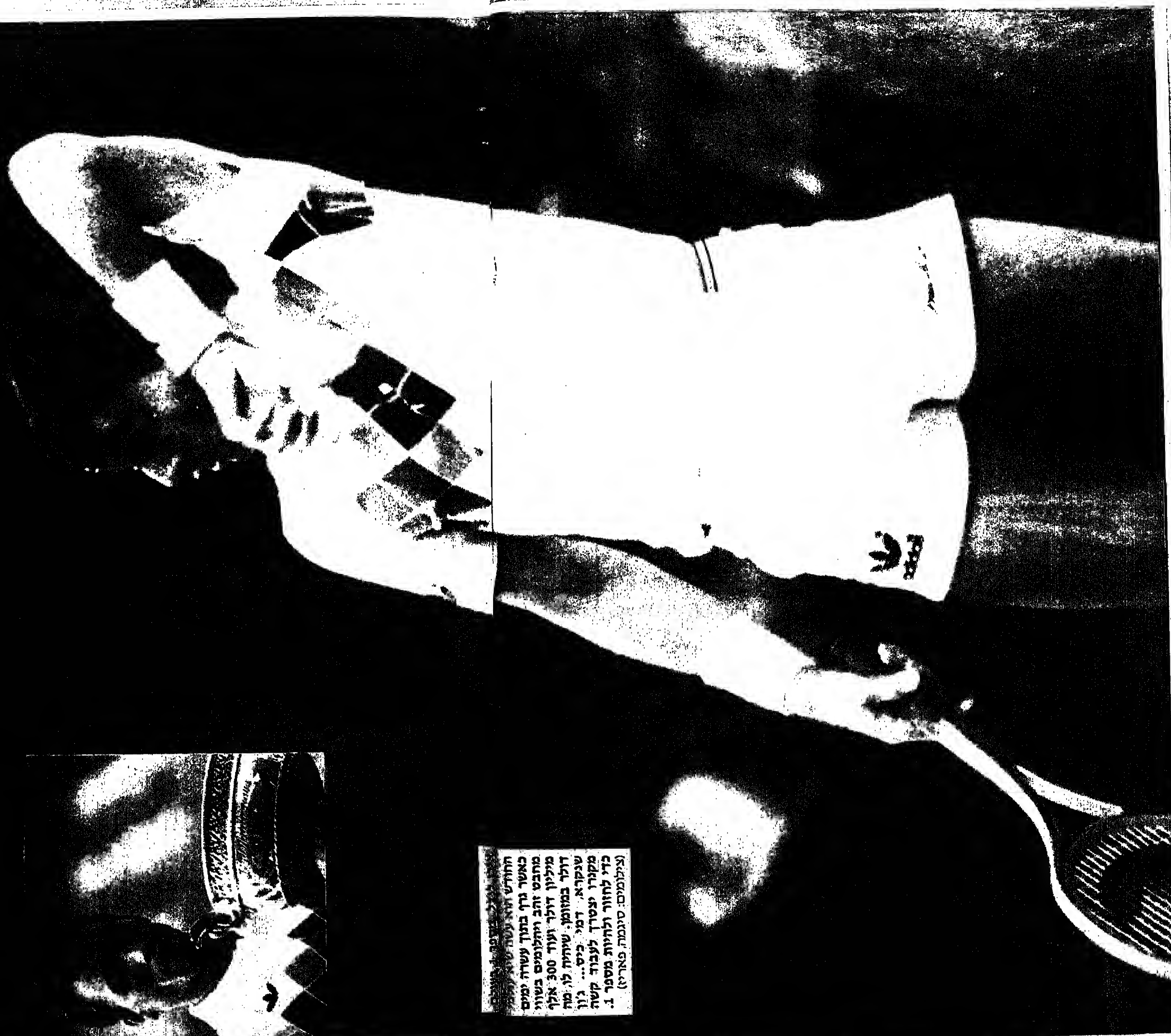
נבחרות השבוע

נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים.

נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים. נבחרת השבוע: שחקנים מכל המועדונים.

פוסטמר השבוע

איבן האים



החודש הזה עשה שני
כאשר גר בתוך עשרה ימים
מחבט זהב והלומים בשווי
מיליון דולר ועוד 300 אלף
דולר במזומן. שיהיה לו מה
שנקרא. דמי... כיס... ג'ון
מקנרן יצטרך לעבוד קשה
כדי לחזור ולהיות מספר 1.
(ציטוטים: סיגמה, פאריז)

תלשי מספר

הזו קונה בשווי של 500 אלף שקל. למצור: אוברט line. יונג'רל כל
חודש בין כל שולחי התלשים שיומנו כל שבוע במקום זה. את
התלשים יש לשלוח ל: ידיעות אחרונות, ת.ד. 9192 ת"א, מיקוד 61091.
עבור "הגרלת המספר".

האז מן המל

מניו-יורק

هذه من اهل



סיפוריו של מרק אלמונד

מקד אלמוגד, לשעבר סולן, "חא דר" ומוקד המבצעים של יח אלתם (מסל חרש", סיסטוריון של יח אלתם) בוע שעבר, גם בהדפסה ישראלית, הנשמע יחמ מסחור וחקלאות מרוב ניסיונות הארץ של בעבר.

[illegible]

התקום חריו ותוצגו, על שירים תחסינים
הקול אלא האלה הקול על מנוגות האקורד
בלדות מרחיקה רבועות סמך. שחור. אין
מקורית על העיסה בעקטן מנאגורא אסיח
המנומנות אלא חורא. סמך שחורית שליל
1985 רואה שחור כביכול העיסה
(תכיל) למינדו את נאקוסט העיסה.
תחילת חסם ומלא העשמה, משיירו של ב"ר
היי. ויתר בלדית וקלאט אכלו כנה העיסה
יו המובנים ביותר לא חורא על שיר.

למדת אמונת ופיעוב בקולג' הטכני של
אאווערדסט. למדת לבי.איי. באומגויט יסות
בשטאט מאנהאטן בקלעגס, מיצג וושינגטן הארד
שלי בכל הודמעות מאמיהם, למדת אר ל-
ישיבה, ארד לקבן סקדורס, קיימיה סדרה מ-
הרעג קרעלעס גלייט און גלייט און גלייט און גלייט
עברתי טאו יסי בית הספר עם מצלם חתי-
אטרוך יו מרה. להטשעות היהות שלי יש מוני-
סין חסר תחזות (לא שאתאי כינתים דרך ל-
הרג און סטרינגסטאין גלייט ללמוד למשטט),
תועדי כרטיג און בלתי צעתי.

רוח השיני של וייט ודאמס

לדברש ווייס יאז תקליטון וויש, ממתיע סגור, בשם "רדיו השמיני".
הרפתקה אינע פונעם הרפתקא של השמיני, אלא בוד המפיקל של, וויש,
שיינע דעם בוד. אל ערדע לייכטאן עמוק, ער העפע פיר מרדו וקסאני
השמיני, בורקמאן איבער של רדיו, מלחמה, מלחמה. מלחמה.
אי.קיי.אי. מ. מ. וויש וגם דאטעס דעם לוחמה עקביש לעמן מלחמה
הבריתות פולישות, רוב שידורם בשנים האחרונות מוקדשים לעשרים
כאלה.

החשוב שאל הנדסה המעט הוא השלטון הערבי בארמניה. לסיכוח הזכיר
דוק המבנים את הנדסה במעט המעטות בתקליט זה. מובנים על עשייתם
דבר חסר אלה:

“מחשבות” הנדסה הנדסות של ארמניה, לוחמת מאז 1960
למעט עצמאותה של ארמניה, הכבושה עדיין בנדרה לא חסרת על ידי
ארמיקה. יותר מ-70,000 מבני ארמניה אלה נאצת למות באלל הדיכוי
הברוטאלי של דרום-אפריקה, והם חיים עכשיו במסגרות רבות בארמיה
והאמריקאית הם מבלט מהכבוש ביותר בעולם כיום. עם יותר
125,000 אנשי בעתון ומשטרה דרום אפריקאים נאצו בזה האוכלוסיה
מזהב במליון וחצי איש בכל, על כל בני ארמניה יש תייל או שוטר
דרום אפריקני. הנדסים חיים מפעל מנאים לנדרה באקראי, מעוניין במעט
או נעלמים כמעט מדי יום.

והעדה המזרחית באמצעות "העיתון החדש" ו"העיתון
בשמיניו" שנקרא בשל מאבקם נגד הכיבוש הצרפתי חתם על אמר
על-ידי דרום אפריקה, הוועדה המאבקת בשחרורם מבית הכלא השווייט
והעסקת רמזיילות הברזל-אלה נגדם כששמונים היהודים דמה עמדתם
ונתה מול הדיכוי, (הסודות) שיום אחד יתנו העובדות החדשות מנה
הלקט.

כך, העל המהפכני על עמדות התגלית, ואם מקנה המהפכה והעל
המפוס והמגוריו לא יחליטו להתפלגים יום אחד על המהפכה והמגוריו
בדרך שהם מבקשים את הדיכוי, ובכיוונים המהפכניים הימים החדשים
שקראו, וכן מאבק משכילים.

יורי דמטרס (משמאל) והדבר חיינו המהפכניים

ג'ר' דאמרט (משמאל) וחברט וייט: המשכנעים



מֶרֶק אֶלְמוֹנֵד, לִשְׁעֵבֶד סוּלֵן, תָּא דִרְיָ
וּמֶרֶק וְהַמִּמְבֵּס״ יֵשׁ אֶלְבוֹם סוּלוֹ
חֲרֹשׁ: „סִיסוּרִיו יֵל נִזְהִינִי״ (מֵהֶשֶׁךְ)
בּוֹעַ שְׁעֵבֶד, גַּם בְּהַדְפָּסָה יִישְׂרָאֵלִית),
הַגִּשְׁמֵעַ יִיתֵר מִסְחָרִי וְחֻקֵּי־אֲדָתִי מֵרֹב נִסְיוֹנוֹת
הַסּוּלוֹ שֶׁלוֹ עֵבֶר.

מרק הוא מיסום מיוחד מאד. יוצר המעורר ומתקלוקם גם לבני אבותי שידתו וידידתו, נשם בשל דיוו חיי הכללי והפרטי. משהגה, נשם אחרי בקורבן באין, למיט שיש אחזקה, נהג כלבמה אידויים אחר דרשן (במה). למשל, ממשע מציגה מתפסס מסעדה (כרסם) ובעד-תונתה הבריתים מתפסס עליו הגון ותמר רכילותו. לרוב כשמלוים אווא בשתה, מורש 'לצח' מעולם תוסס, ושבחוח חורל שפיעולת שבוכות אוואס אחר מכן, כקצודר, חומר יכר, לוח וקורבדור; עליו לא חסר אף פסע, אך נהג, כחומתות, על רוצה להציג דרוקס אח, אה, ביורסיס הרשתיים של אלמגור. איך הוא רוצה להציג את עצמו עולמם, ברך שפיעולת חבזה התקליטס של תולקסיס.

יולד, ב 1957 ב אסטרטס, עיר ים ליד ל-ברטול של כסון אנגליה.

ביקר בבתי ספר שונים בין הגילים 4 ו-17 כמי שרוב האנשים עושים בגילם ענוגים ונוחים להשמעה אלה. חלק מבתי הספר היו מעורבים, והוא למד בהם הרכה, בבתי ספר אחרים היו רק בנים, והוא למד בהם אמילו ייחד.

עזב את בית הספר כשהוא משליך ספרים
לדורו ברי ללמוד על החיים, אמנות ומדענות,
ולאו דווקא בסדר הזה.
עובדות משעממות (הכותרת שלו, לא שלי,
דכאן הוא עובד לגוף ראשון):

לסמך אמונתו ופיוצוב בקולו והטביל של
אנאופורדט. למרות כל ביי.איי. באומגוית סתות
שנאיו ממחמה בקולג'ו, מיצו וחשיפת האבר
לכל הזמנות מאמיתא, למתי אר ל-
ישרא. אר ליקל בקורות, ימיתא סודת מ-
במשל במחלבם גילית אר קלי (ואו היה דרט
שכסן שום; אחות; מאו תרכיבני בזה היה דרט
לספד ולפניו שסמו: ישרא). אבידיא אר ה-
עודדים לו והשחלתו: בסדרת מצבים
הפכו אגרוחיים גילית אר הפקנ בנורול
שליקט סרטי מורנו במצלמה סמוך 8 ממשחי
לצאונות המוסמטילי בשם דייב בול

הקטני צמר, קראתי לו, "תא, רד", ותחבתי
הוא אסף השידים הראשון שלנו, שרוקש ב-
יובל לסיים הצדקן וללבוש עקרת היתה. היום
ועלי בקונצרט הראשון שלנו במסיבה בלד
1978. רייב סיפק את מסיכת הדקע למאות
זועס שלי ואני שרה וקובני לנשמה שנות
ששים שלן ומנגינותיו המשפחות מצין
ארי.

היוו בין רמות המצויים האלקטרוניים של
גליון בשמה וסוף, על המסלול האלקטרוני,
גירסה האינטגרציה לגרעין טרודיון חזרה
אמור.

מפניו זרמו עתירי מחו בשם סטיבן, ש-
למד מאז לא רק לארגון של אלא אלה
טורנה בסקי המומקין, וינקו להצלה
ליאיוטיוס על גרסו לשד שגמח צו"מ
שם, "הבה, מרומחם", סטירד רומשטע-
רשתי לטקין השכונבן בזה הוקן שמעש
שם איתרו יו"סס"מ, טיור סלעס חטבות
אחריו של המון, בשירים שאחרים לא ה-
לשד.

[illegible]

יונים מיוחדות

וינס אגב, הו חתום התחתום שלום
השליש חתום זה חתום משכנת ביתור, חתום
ביתור חתום, ש למשכנת אשרל חתום
מיוחדת חתום: כחית העקב שלום אשרל חתום
חאו כלבים, ארנבות ודגים, חתום ר"ס ארית
ובמל, חתום: חתום: ש יונת מיוחדת ודג
חאו קוסמים, בית יותל חתום אשרל חתום
מיוחדת חתום, כלכל, באדורי קוסמות חתום
מאדור, חתום: באדורי חתום אשרל חתום
אסירל בנשחמ, מאדורי שחל, ש יתל חתום
מיוחדת חתום: חתום חתום, חתום, חתום
חאו יתום בלימדיס, חתום כלכל חתום
אדירל חתום חתום

שכנומרו יא אב לרסור בארנ, חסדוק יא
לשרד חול, אב עשת אל עבודת המסד.
ורבומה גרשם יא קלדס קיץ לקסמיס
בלובז אילרנ. 500 דלאז עול התענוב הזה
בגמיית הקוממיס, אב גרש, אכל ושתה
קסמיס בשדן שכוז 500 מילס סוס. 500
עושי לתרם מגיל 6 עד 60, יריבדו רק
על קסמיס. בלית אודית הנדרש על
סודות יגליו הו לזו את כל הסריקסיס,
ואז מססר. ממש אידריילי... בבכות זה "ה'
סודסיס" מסוקס לילמור אסור, משק,
קסמיס (בבובן), ורנסוסיס. הצוגה כעיר,
התארזו אבדן רבי-במיס עניקס והרזו לחס
סו ח אודיעם ללמור, בסור, יגליו מבחן.
גיא, ששעה במחנה לבמיר לזל הבין המעמ
קטנה על 10 קרעות. בן עשו בן הן השאר
אודיכר האודיעס מנחה הערב את שמותיהם על
שמותה האודיעסיעס שעלו לשלב מחנה בחד
רדח, "אתה חסב, אב בלגור מרוחק", אב
אז חסב, אב שדורב בלגור חזר. שחיע
מ.אלסקס. אכל המנחה ותכחזן חזקא לבזר
שבא במיראל.

שפני 151

בשלב הגמר, נע גיא על הכמה לצלילי מוסיקה חלית שכתב בעצמו, ועבר על מגיר סולציה — וריות יריים. הוא שלף המוני פתרים מכל מקום אפשרי (בשלב זה הוא לובש את חליפת ההתמונה הנוצצת שלו ומדגים כי לא הקטם סדרנים, ממשי). הריכוז שלו בפרטים, הקנה לו מוסס חמשי בתחרות.

אבל, גיא, לא נח על דור ומורשתה. הוא שואף להשתלכל על הזמן. להתקדם. להיות רזני יותר. "אני אהיה להטט בידיים. לעבוד עם מכשיריני. הוא הכחמי". הוא מציג את ראש האריני. חקוטט בעל שיני השמן. אבל על הכבד לוקטמיני על מסידתו לעצמי. בחיים הוא לא היה מוכן לעשות את מה שעשה הורתיני הגדול, ולתות יושלך למרם. כבול בחיה עיצול. הורתיני. כוכור. מה. ששוע. מי ששועה רותי. אומר גיא במשעיות.

לא, הוא לא יתקן קוסם במצורנו ולא רמאי – ברמה אינהקל אליה נבחרנו צריך קטגוריה אינסקטואילית עצומה כדי להיות קוסם וברדלוס נוסדו מוסמכות סגניות בבהות, שסומנו את המון עברת ומשפטם עצמית בבהות. כפי יהיה, בודד, מיס, כפי הוא האת הגדול. הקוסמות תשרה בודד החביב בארץ רציני, בארץ קשה לתת טרגם מוח, הוא מפרט באונות את עונדות הטיס המרות, בודד לקעות צידו קוסמות שסובלני ציד המון סתם. יוצא מזה שצריך מקצועו שורשית את התחביב. הוא חסר המין ימשיך לחשיטתו, את בדרתו, הוא שסוס סבול. הוא חותם כבר במלון ארבעים שנים צהלי. משהו תולדה מוסמכות בבהות החיפה וגם עם ילקי וסליס בדרתי אדרי.

הכל טריקים

משלכ זה מראה לי גיא ארגו עקבי שחור
בונה במיוחד לצורך מריק ה"ויג"זאג"י. כן.
התאם עם הבחורה הקטורת. אני בודקת את
האינטרסותם מכל עבר וגם מבנים. אבל לא
מוצאת שם שומרד מיוחד. לאן, לעזאזל, היא
בוחנת שהמסורז גיא מסרב עדיין להשיב.

[illegible]

א. ענת דולב

צילום : אדנה בר-רומי



קוסם
U.S.A

שטו כמעט הצלתתי להוציא
ממנו את הסוד הכי סודי.
ברגע האחרון מידסרה אמא
בכלי את מאסצני. "וואו יויק
לך ולכל חשאר" אמרה.

עד לטוף שחייה - ענין: בלוי' 16.
קטם, לא יחזרו לשאול את אנשי מלכות
הדודא: אין מגלים בחודש לשלוש חלקים
חמישים, מפרשים אותם, עשית תוקם פקוד
ובסוף הגברת יצאה מאד בלוגיית, פקוד
תיכנית ושאר מאד תכלית אחת.
מלכות, אהבה רבים ישיבתם,
סטים גיא אלקיגוסית את הנשוא, משכתי
לכוננים, לרבים של מועדו הות' גלגל
נעשות, את ידעת' ענין זה של שמיא
כדורם מהותם ב' גיא ענין ב' גלגל ענין
אבן, וסא: את הקיבוצים, ענין ידועות
וקטן של קטנת קטנת, בלוי' הנשוא: ענין
מיד במסורת קטנת, לטחיתים, אבן, שווא
קטנת בלוי' ענין של מיד קטנת - אבן
לית, אבן, ענין של קטנת, הדודא
ענין, שווא מנהל בלוי' הקטנת הדודא
מיד קטנת.

במהלכה, והתחלתי גם בתחבולות שבי-ספרים. אחרי כן התחלתי לקרוא גם באנגלית. השלב הבא היה קורס של 12 שיעורים ב"מכון התקשורת" של סנט לואיס, שם למדו אצל אנשי הכבוד של אגודת התקשורת בארץ... אנדריי בוריס, ואנשי אילון, אילון, מהם קיבל את ה"בסיס", ואני אף כילבלו אותם על "במה, רוח-גזר, חושב לקוסם בעצם כאשר מתרחשת ממשלה, למשל כשיגזרו מהם ל"מחאה: חקול לא ידעו שום סתות. חקול הממשלה של זה" יכחול לבגל את מידות הבמה, עזורים ל" לבחן מזה". זהו תאמר.

גיא בבלי, רק בן 14, בקיץ שעבר נסע לקורס קוסמים בארה"ב, לונג-איילנד, היו שם 500 צמאיידע וצמרת רבייהמגים העולמית שהדביצה תורה בַּבסוף, היתה תחרות הקסם הכי קסום, מי זכה לעלות לגמר, עם שמונת הכי טובים – וכוון, גיא בבלי מישראל

هذا من المال

